1 апреля – День смеха

Посещение школы не должно мешать моему образованию. Геккльбери Финн

Что бы мы ни делали, они все-таки умудряются учиться. В.В. Давыдов.

Четырехлетняя Галочка, услышав известную песенку "Любимый город в синей дымке тает", воспроизвела эти слова таким образом: "Любимый город, синий дым Китая". А Дон-Кихота называла "Тонкий Кот".

К.Чуковский «От 2 до 5»

1579 (433 года) - Основан Вильнюсский университет.

Эдмон Ростан Edmond Rostand

1809 родился Н.В. Гоголь.

1868, родился Эдмон Ростан - известный французский поэт, драматург, автор пьес «Принцесса Греза» («La Princesse lointaine»), «Сирано де Бержерак".

1873 родился Сергей Рахманинов.

1928 родился детский писатель Валентин Берестов

Валентин Берестов
Устный счёт

Ну-ка в сторону карандаши.
Ни костяшек. Ни ручек. Ни мела.
Устный счёт! Мы творим это дело
Только силой ума и души.
Числа сходятся где-то во тьме,
И глаза начинают светиться,
И кругом только умные лица,
Потому что считаем в уме.

* * *

«Земля имеет форму шара», –
Однажды заключил мудрец,
За что его постигла кара,
И страшен был его конец.
Мир оказался не готов
Жить без поддержки трёх китов.

* * *

Две стороны, как у медали,
У нашей спутницы Луны,
Но лишь недавно увидали
Луну с обратной стороны.
Из века в век на небосклоне
Блестит всё тот же круглый лик…
Как плохо, как односторонне
Мы знаем спутников своих.

* * *

Незаметные бациллы
Нас доводят до могилы,

И ничтожнейший микроб
Загоняет прямо в гроб.
А скелет с косою длинной –
Образ грозный, но невинный.

Спросите меня

Он руку над партою тянет и тянет.
Неужто никто на него и не взглянет?
Не нужно отметок в журнал и дневник.
Довольно того, что он в тайну проник,
Что чудо свершилось, задача решилась…
Спросите, пожалуйста. Сделайте милость!

Урок рисования

Учитель положил на стол морковку.
Раскрыл альбом прилежный ученик:
«Вон тот бочок в тени. Дадим штриховку,
А этот на свету – положим блик».

Малыш трудился, не жалея сил,
Штриховку на морковку наносил…
И всё ж явились рядышком с морковкой
Два зайца, пароход, солдат с винтовкой.

*** * ***

В школу иду и мечтаю о ней,
Что всех для меня милей.
Она директора школы главней,
Важнее учителей.
Теперь я знаю: любовь сильна,
И ей подвластны сердца.
Скажет – выпрыгну из окна.
Пусть вызывают отца!

*** * ***

Если хочется пить, то колодец копай.
Если холодно станет, то печь истопи.
Если голоден, то испеки каравай.
Если ж ты одинок, то чуть-чуть потерпи –
И потянутся путники по одному
И к воде, и к теплу, и к тебе самому.
(перевод из Мориса Карема)

*** * ***

При встречах мы здоровались не часто.
Ребячий мир на взрослый не похож.
«Что я нашёл!» звучало вместо «Здравствуй!»,
«Пойдём на речку!» вместо «Как живёшь?».

Младший брат

Ведь надо же! Брат ещё верит всерьёз
Тому, что давно для меня под вопросом.
Когда он пыхтит, он ещё паровоз.
А мне уже больше не быть паровозом.

Братья

Дом
Ходуном.
Мать ужасом объята!
– Опять дерутся!
Брат идёт на брата!

И гонит нас во двор,
В толпу ребят.
Двор ходуном:
Встаёт за брата брат.

Лапта

О радость жизни, детская игра!
Век не уйти с соседского двора.
За мной являлась мать. Но даже маме
В лапту случалось заиграться с нами.

Чего ж ей, великанше, делать тут?
В неё ж мячом всех раньше попадут.
Кидать кидали, да не попадали.
И к ужину обоих долго ждали.

Ранняя слава

«Поэт! Поэт!» – кричали вслед.
Поэту было мало лет.
Он не мечтал о славе.
Мечтал он о расправе
Со всеми, кто поэту вслед
Кричал: «Поэт! Поэт!»

* * *

Опять кладу я компас на ладонь.
Щелчок – и стрелка чуткая на воле.
И, как от пут освобождённый конь,
Дрожит она в родном магнитном поле.

* * *

Окончилась война! Окончилась война!
А нам с тобой повестка вручена.
Мир не видал врачей таких весёлых,
Как эти окулист или ушник,
Как этот балагур-невропатолог.
А тот хирург с медалью? Вот шутник!

Окончена война! Пришли в военкомат.
Военные врачи на нас глядят.

Мы нагишом пред ними представали,
Ремесленник, механик и студент,
И совершенно не подозревали,
Что это исторический момент.

Окончилась война! Окончилась война!
От смерти наша юность спасена.

Для тех, кто оперирует и лечит,
Для тех, кто нас осматривает тут,
Мы – первые, кого не изувечат,
Мы – первые, которых не убьют.

В. Берестов

2 апреля – Международный день детской книги

1805 День рождения Андерсена

В «Солнечном саду» Калининграда пытались представить с ребятами – что было бы, если бы перед сном к ним пришёл Андерсен. Что бы он им сказал.

Вот что, например:

Андерсен мне сказал: «Не грусти. Я всегда буду с тобой. Если будет холодно – я согрею тебя. Если тебе будет жарко – я стану прохладным ветерком. Ты очень хороший. И я завтра буду ждать тебя. Я буду невидимый. Но ты должен знать, что я - здесь. И мы вместе пойдём по улице. Я буду показывать тебе капельки росы на листочках. И узловатые ветки. Я тебе покажу странную старушку, которая кормит бродячих кошек. Это всё будет завтра. А пока – спи».

*□□□□□ *□□□□□ *

Андерсен вошёл через балкон. Улыбнулся, снял шляпу и сказал кому-то во тьме: «Друг, выходи!» И тут из этой темноты вышел… Джонатан! Да-да Джонатан Ливингстон. Он сказал сказочнику: «Здравствуйте, мой добрый друг». И тут они заметили меня. Оба поклонились. И Джонатан сказал: «Всегда летай и вдохновляйся!» И улетел.

А Андерсен словно ответил моим мыслям: «Мои сказки – чистая правда, и чудо иногда бывает!»

Студия «Солнечный сад» Калининград

3 апреля

Природа – Мастер без сомненья

Мне с каждым часом все ясней,

Любой талантливейший гений

Лишь только подражает ей.

И если это подражанье

И бескорыстно, и светло,

То даже мраморное зданье

Способно излучать тепло.

Римма Кромане

Дети. Теперь это слово повсюду вытеснено словом ребята. Оно звучит и в школах и в детских садах, что чрезвычайно шокирует старых людей, которые мечтают о том, чтобы дети снова назывались детьми. Прежде ребятами назывались только крестьянские дети (наравне с солдатами и парнями). Дома одни лишь ребята. *Выписка К. Чуковского из Некрасова (III, 12)*

4 апреля



1995. День рождения Коли Спиридонова, бескорыстно снимавшегося в фильмах по повестям В.П. Крапивина, в частности в 4-серийном кинофильме "Трое с площади Корранад". К сожалению, из-за казуистики чиновников фильмы до сих пор лежат на полках и не пущены в прокат.

1147.

Впервые упомянуто слово «Москва». Юрий Долгорукий пригласил черниговского князя Святослава Ольговича на встречу, состоявшуюся 4 апреля 1147 года, фразой, в которой впервые было упомянуто слово «Москва». Фраза эта звучала так: «Приди ко мне, брате, в Москов».

1818 родился **Томас Майн Рид, автор увлекательных романов «Белый вождь», «Оцеола», «Квартеронка» и самого известного из них – «Всадник без головы».**

В мой Мир, к которому прозрев,

Я восхожу теперь иная,

Еще не ангел, не святая,

Но зная «жатву» и «посев».

И сердцем прикоснувшись к Свету,

К единству вечного Огня,

Все ближе подхожу к ответу:

Мой путь – во мне

И путник – я.

Кто этот «Я»? Зачем, не знаю,

Моя ли Совесть, Воля, Бог?

И не к Нему ли я взываю,

Чтоб в безысходности помог.

Не Он ли тот Путеводитель,

В котором так нуждаюсь я.

И не Его ль мне дал Учитель,

Советуя: «Познай себя».

Однажды, поборов беспечность,

Проснется в каждом тайный зов

Знать истинно, кто он таков,

И что же все-таки есть Вечность.

Что смертно и бессмертно в нас,

Где дверь таинственного рая.

Нельзя идти, пути не зная

Во тьме непросветленных глаз.

Стряхнув неведения пепел,

Воспрянет к мудрости наш век

И, зерна отделив от плевел,

Ведомый Сердцем человек.

□□□

Все, что желаю и люблю.

Поля, поросшие цветами,

Веселый гомон резвых птиц,

Нерукотворными мазками

Рисую сполохи зарниц.

Бескрайность синего простора,

Звезд чудотворный хоровод

Великий Замысел узора

Всех, кто его любовно ткет.

И мысль незримыми мазками

Непринужденно вьет сюжет,

Лишь прикоснувшись к тонкой раме

С названьем вечным – «Белый Свет».

Не правда ли, легко и сложно

Понятно, но уменья нет

Изобразить неосторожно

Все, что не вычеркнешь из лет.

Прекрасны творческие муки,

В них нет опасности конца.

Когда-то мысль заменит руки,

Став вдохновением Творца.

Римма Кромане

6 апреля – 200 лет со дня рождения А.И.Герцена (псевдоним Искандер) (1812–1870), русского писателя, философа.

Вся жизнь человечества последовательно оседала в книге: племена, люди, государства исчезали, а книга оставалась.

А.И.Герцен

Умение читать хорошие книги вовсе не равносильно знанию грамоты.

А.И.Герцен

Человек без сердца – бесстрастная машина мышления, не имеющая ни семьи, ни друга, ни родины; сердце составляет прекрасную и неотъемлемую основу духовного развития.

А.И.Герцен

Когда бы люди захотели, вместо того, чтобы спасать мир, спасать себя; вместо того, чтобы освобождать человечество, себя освобождать, - как много бы они сделали для спасения мира и для освобождения человечества!

А.И.Герцен

Надобно иметь силу характера говорить и делать одно и то же.

А.И.Герцен

Нельзя людей освобождать к наружной жизни больше, чем они освобождены внутри.

А.И.Герцен

Проповедовать с амвона, увлекать с трибуны, учить с кафедры гораздо легче, чем воспитывать одного ребенка.

А.И.Герцен

Человек не может отказаться от участия в человеческом деянии, совершающемся около него; он должен действовать в своем месте, в своем времени - в этом его всемирное призвание.

А.И.Герцен

Вчера я был умным и хотел изменить весь мир,

Но сегодня я мудрее, поэтому меняю себя...

7 апреля – день рождения Габриэлы Мистраль (1889 – 1957). Чили. Лауреат Нобелевской премии 1945 года. Школьная учительница Пабло Неруды.

Господь! Ты, учивший нас, прости, что я учу; что ношу звание учителя, которое ты носил на земле (…) Вырви из моей души нечистую жажду возмездия, которая все еще смущает меня, мелочное желание протеста, которое возникает во мне, когда меня ранят. Пусть не печалит меня невнимание и не огорчает забвение тех, кого я учила (…) Дай мне простоту и дай мне глубину; избавь мой ежедневный урок от сложности и пустоты (…) Дай мне оторвать глаза от ран на собственной груди, когда я вхожу в школу по утрам. Пусть рука моя будет легкой, когда я наказываю, чтобы знать, что я делаю это любя. Сделай так, чтобы мою кирпичную школу я превратила в школу духа. Пусть порыв моего энтузиазма, как пламя, согреет ее бедные классы, ее пустые коридоры. И, наконец, напоминай мне с бледного полотна Веласкеса, что упорно учить и учить на земле – это значит прийти к последнему дню с израненной грудью, пылающей от любви.

Габриэлла Мистраль Учительская молитва

8 апреля

1853 (159 лет) - Открыт первый официально зарегистрированный шахматный клуб.

1859 родился Эдмунд Гуссерль (1859 -1838) - немецкий философ, принципами которого были

1. 1.Идеал строгой науки.
2. 2.Освобождение философии от случайных предпосылок.
3. 3.Радикальная автономия и ответственность философствующего.
4. 4.«Чудо» субъективности.

Гуссерль утверждает философию, способную, по его мысли, восстановить утраченную связь с глубочайшими человеческими потребностями. Он усматривает главную причину кризиса науки и европейского человечества в неумении и нежелании точных наук обращаться к проблемам ценности и смысла. Утверждая принцип очевидности и радикальную строгость, Гуссерль пытается дойти до «корней», или «начал», избегая всего сомнительного и принимаемого на веру, что не мешает ему признавать очевидным не только реально существующие вещи, осязаемые в чувственном опыте, но и созерцание сущностей - бытия идеальных объектов — сущностей, значений — и перейти к сосредоточению на самих переживаниях сознания «чистого Я». Все в мире становится необходимой формой переживания, направленностью сознания на объект. Фантазия для Гуссерля ещё важнее, так как даёт возможность свободного неограниченного варьирования примеров, необходимого для постижения сущностей

1957 (55 лет) - В Москве пьесой В. РОЗОВА "Вечно живые" открыт театр "Современник".

Огонь души моей зажжен.

Бессмертной мысли суть приемлю,

Ее божественный Закон,

Свет проливающий на Землю.

Ее подвижность и простор,

Ее способность быть великой –

И всемогущей и Великой,

Презрев бессмысленности сор.

Лишь мысли Огненной дано

Лететь стрелой, пронзая небо,

И как бы мал мыслитель не был,

Сольется с нею все равно.

И пусть незримое слиянье

Еще победно не звучит,

Но сердца чистого сиянье

Ту Мысль в себе уже таит.

Римма Кромане

9 апреля

1667 (345 лет) - В Париже прошла первая в мире публичная выставка искусств.

1699 (313 лет) - Царь ПЕТР I издал указ "О наблюдении чистоты в Москве и о наказании за выбрасывание сору и всякого помету на улицы и переулки".

1966 (46 лет) - Ватикан отменил **Индекс запрещенных книг**, просуществовавший более четырех веков. В разное время в список входили сочинения таких авторов, как Лоренцо Валла, Эразм Роттердамский, Рабле, Джордано Бруно, Коперник, Локк, Паскаль, Мильтон, Вольтер, Даниель Дефо, Свифт, Лоренс Стерн, Руссо, Гюго, Стендаль, Оноре де Бальзак, Дюма, Метерлинк, Сартр, и другие. Почти все известные западные философы были включены в список — в том числе и верующие, как например Декарт, Кант, Беркли. Некоторые атеисты, например Шопенгауэр и Ницше, не были включены в список на основании общего правила, что любые работы, критикующие или осуждающие любой элемент католической веры, запрещаются по факту. В список попали и некоторые нацистские произведения, в частности произведения нацистского идеолога Розенберга. С другой стороны, в список не попала книга Гитлера «Майн Кампф».

Открой затвор своей души

Лучу живительного Света.

Дай ей незыблемость завета

И малость с вечностью сложи.

Войди в объятия Небес

Ни как униженный проситель,

Но как сотрудник, как строитель,

Себя творящий.

Из чудес

Не делай тайн для поклоненья,

Дай право светлому уму

Вонзаться мыслью самому

В любое таинство творенья.

Не нареки себя рабом

Природе чуждого давленья,

Отбросив страхи и сомненья,

Иди как воин, но не гном.

И в этом рвении твоем

Не жди ни славы, ни награды,

Благословляя все преграды,

Не отступи.

И лишь потом,

В упорстве сотворенном семя

Даст и ростки, и цвет, и плод,

И новое, иное время

Тебя за равного сочтет.

Римма или Надя?

10 апреля – 75 лет со дня рождения Б.А. Ахмадулиной (1937), русской поэтессы.

Апрель

Вот девочки - им хочется любви.

Вот мальчики - им хочется в походы.

В апреле изменения погоды

объединяют всех людей с людьми.

О новый месяц, новый государь,

так ищешь ты к себе расположенья,

так ты бываешь щедр на одолженья,

к амнистиям склоняя календарь.

Да, выручишь ты реки из оков,

приблизишь ты любое отдаленье,

безумному даруешь просветленье

и исцелишь недуги стариков.

Лишь мне твоей пощады не дано.

Нет алчности просить тебя об этом.

Ты спрашиваешь - медлю я с ответом

и свет гашу, и в комнате темно.

1960

Б.Ахмадулина

Придут иные времена!

Срастит в душе святые чувства

Многострадальная страна

В ковчеге ноевом Искусства!

И в каждой будет жить Поэт!

За жизнь грядущую в ответе! –

Тьму растворит Вселенский Свет

На нашей горестной планете!

Какое счастье: обретать

В своей душе заблудшей Бога!

И черпать Божью Благодать

В Глубинах песенного Слога!

Какая Музыка во воем,

Любовью Божьей сотворенном...

О Боже... слышишь?! Мы растем!!! –

Да не оставь наш дом бездомным!!!

Наталья Берек, поэт и педагог, г. Уфа

11 апреля

1857 (155 лет) - Русский царь АЛЕКСАНДР II утвердил государственный герб России - двуглавого орла.

1967 (45 лет) В лондонском Национальном театре прошла премьера первой пьесы драматурга Тома СТОППАРДА «Розенкранц и Гильденстерн мертвы».

Одно у всех Предназначенье ныне!

Вернуться в Дом Отеческий: к Себе!

Мы все истосковались на чужбине

По искренней, сиятельной Мольбе!

Любовь моя! Душа моя готова

О с о з н а н н о, Божественно Любить!

Я обретаю Первородность Слова!

Я, наконец-то, начинаю Жить!

Любовь моя! Мое Преображение –

В осознанности Смысла Бытия!

Я – Есмь Любовь! Творец от Сотворенья!

Сердечной Мысли Творчество Есмь Я !

Наталья Берек, поэт и педагог, г. Уфа

12 апреля – Международный день полета человека в космос.

День рождения **Феликса Трофимовича Михайлова** (1930-22.02.06)**, философа, академика, сотрудничавшего с Элькониным и Давыдовым, автора книг "За порогом сознания" (1961), "Загадка человеческого Я" (1964), статьи "Власть и образование** ". С 1972 по 1984 заведовал лабораториями теоретических проблем образования, а затем теоретических проблем психологической деятельности Академии педагогических наук СССР. С 1984 в ИФ АН СССР (ныне РАН): главный научный сотрудник, заведующий проблемной группой "Философия самосознания". Кандидатская диссертация - "Методологические основы психоанализа" (1960). Докторская диссертация - "Общественное сознание, самосознание индивида" (1991). Основные идеи, выдвигаемые и развиваемые в трудах Михайлова, связаны с поиском causa sui психического, ментальности человека, его культуры, истоков и способов развития фундаментальной способности самосознания, а главное, креативных способностей самосознания. Этот поиск ведется в двух предметных областях - психологии личности, развитии личностных потребностей и тех средств и способов обращения личностей друг к другу, которые составляют корпус надличностной ментальности культуры, ее реальное содержание. Новым является концепция "обращений" как одновременно глубинно-субъективного, индивидуального и интерсубъективного.

День рождения Юрия Дмитриевича Куклачева.

Первый космонавт

Не так давно,
На Байконуре
С Земли взлетел
Гагарин Юрий.
И уже через минуты,
Проминая облака
Мчался он в открытый космос,
Всем неведомый пока.
Закончив список важных дел,
Он взор направил с высоты
И всю планету разглядел,
Так воплотив людей мечты.
Через полтора часа

Он нажал на кнопку "Пуск".
Показались облака,
Начался на Землю спуск.
В космосе он был недолго,
Был он там всего лишь час
Но в полёте много толка,
Это было в первый раз!

□□□□□□□□□□□□□ *Виталий Баутин, г. Феодосия, 10 лет*

На свет рождаться – о, какая мука!

Когда дыханье легкие рванет,

и скорость света или скорость звука

тебя с орбиты вечности столкнет…

Земная жизнь не терпит проволочки:

успев толчок почувствовать едва,

ты полетишь, сжигая оболочки,

обугливая нервы и слова.

И кто придумал то центростремленье

к ядру событий, к центру бытия?

Чем тяжелее каждое мгновенье,

тем легковесней собственное я.

А уж когда и вправду полегчает,

в бескожести своей – неопалим,

тебя никто на свете не прощает,

и ты никем на свете не любим.

И смерть придет, по-детски легковерна,

зачем, забудет, сядет вспоминать,

и надо б что-то ей сказать, наверно,

но, как ни странно, нечего сказать…

Надежда Глебова

Космонавт

Впервые термин «космонавтика» появился в названии научного труда Ари Абрамовича Штернфельда «Введение в космонавтику» (фр. «Initiation a la Cosmonautique»), который был посвещён вопросам межпланетных путешествий. В 1933 году работа была представлена польской научной общественности, но не вызвала интереса, и была

издана лишь в 1937 году в СССР, куда в 1935 переехал автор. Благодаря ему же в русский язык вошли слова "космонавт" и "космодром". Долгое время эти термины считались экзотическими, и даже Яков Перельман упрекал Штернфельда в том, что тот запутывает вопрос, выдумывая неологизмы вместо устоявшихся названий: "астронавтика", "астронавт", "ракетодром".

13 апреля

1935 родился Михаил Гаспаров (1935 - 07.11.2005), известный литературовед, автор книги "Занимательная Греция".

Освобождаю сердце от корост –

Какая Боль в моей открытой ране

Путь предначертан и бесстрашно прост:

Я – в «Книге Мертвых», Библии, Коране,

Единую Божественную Суть

Высвечиваю! – в Ведах и Авесте, –

Волнуют мою песенную грудь

Былых Преданий Будущие Вести!

Я восхищаюсь мудростью Глубин,

Дарованных во Время Оно Богом! –

Дожить бы до естественных седин

И воспринять всю мудрость Божьим Слогом!

О сколько бед неверием греха

Сотворено... а Истин в ложь одето...

Любовью переполнена душа

И Памятью прозревшего поэта...

... Я вспоминаю ... сердцем ... наяву...

Все, что когда-то было тоже мною...

Пока я помню – до тех пор живу!

Я вспомню! Все я вспомню, став Собою!

Наталья Берек. Педагог и поэт. Уфа

14 апреля

1745 родился Денис Иванович ФОНВИЗИН

(1745 - 12.12.1792) автор комедии "Недоросль"

1870 родился художник Виктор Эльпидифорович БОРИСОВ-МУСАТОВ (1870 - 08.11.1905).

1923 (89 лет) - В Москве основано издательство «Наука».

1945 (67 лет) - В Москве основан Главный ботанический сад Академии наук СССР (ныне РАН).

1961 (51 год) - Первая передача телевизионной программы из Москвы в столицы стран Западной Европы по сетям «Евровидения» и «Интервидения».

По Вере каждому! Блажен

Любой, кто в душах Веру множил!

Кто не поверг другого в тлен!

Не вбил гвоздя и не стреножил!

Кто знает Божью Благодать

В лихое время безвременья

Людей из пепла возрождать

До их насущного значенья!

Наталья Берек, поэт и педагог, г. Уфа

15 апреля – Пасха. Воскресение Христово. Православный праздник.

Сотри случайные черты –

И ты увидишь: мир прекрасен!

Земля моя... в бескрайности Вселенной,

В содружестве Соцветия Миров,

Преодолев в сознании мир тлений,

Ты расцветешь! Ты обретешь свой Кров!

Прекрасная планета голубая,

Взойдешь Искусством, жаждой Красоты!

И Свет Божественный, сердечный излучая,

Сотрешь случайные, ненужные черты!

Я верю в Возвращенье имярека!

В могущество Любви! В реальность Слов!

Я свято верю в Сущность Человека!

В Серебряность взрастающих Садов!

Как хочется приблизить Время это!

Не завтра вырастает Жизни Сад...

Но каждый человек – частица Света! –

Садовник, Врач, Учитель, Мастер, Брат...

Земля моя! Морщин тысячелетья

Стираем радостью познания Глубин!

Заблудшие, но любящие Дети, –

Взойдем Любовью! Верой победим!

Наталья Берек, поэт и педагог, г. Уфа

560 лет со дня рождения Леонардо да Винчи (1452-1519), гениального итальянского живописца, ученого эпохи Возрождения.

Природа так обо всем позаботилась, что повсюду ты находишь чему учиться.

Леонардо да Винчи

Где дух не водит рукой художника, там нет искусства. Где мысль не работает вместе с рукой, там нет художника

Леонардо да Винчи

В природе все мудро продумано и устроено, всяк должен заниматься своим делом, и в этой мудрости — высшая справедливость жизни.

Леонардо да Винчи

Проси совета у того, кто умеет одерживать победы над самим собою.

Леонардо да Винчи

1707 родился великий математик Леонард ЭЙЛЕР (1707 - 18.9.1783)

1886 родился поэт Николай Степанович ГУМИЛЁВ (1886 - 25.08.1921).

16 апреля

1682 родился английский математик, астроном и изобретатель Джон ГАДЛЕЙ (1682 - 14.2.1744). В 1721 году он построил один из первых телескопов-рефлекторов, а в 1730 году создал (независимо от других изобретателей) квадрант, позволявший определять высоту Солнца и звезд над горизонтом, нашедший широкое применение в мореплавании. На основе квадранта позже был придуман секстант.

1722 (5 апреля по ст. ст.) ПЁТР I повелел Адмиралтейству открыть школы обучения

морскому делу, принимать в которые разрешалось только русских подданных.

1844 родился французский писатель, Анатоль ФРАНС (1844 - 12.10.1924),

нобелевский лауреат 1921 года, автор повести-сказки для детей "Пчелка".

1889 родился великий американский и английский актер, композитор и режиссёр, универсальный мастер кинематографа Чарли /Чарльз Спенсер/ ЧАПЛИН (1889 - 25.12.1977), создатель одного из самых знаменитых образов мирового кино — образа бродяжки Чарли. Дважды лауреат премии Американской Киноакадемии.

Только нелюбимые ненавидят. *Чарльз Спенсер Чаплин*

Младенцы и собаки - лучшие актеры в кино. *Чарльз Спенсер Чаплин*

Кто никогда не был ребенком, никогда не будет взрослым. *Чарльз Спенсер Чаплин*

Способность думать, подобно игре на скрипке или рояле, требует ежедневной практики. *Чарльз Спенсер Чаплин*

Я верю, что могущество смеха и слез сможет стать противоядием от ненависти и страха. *Чарльз Спенсер Чаплин*

Писать о настоящей любви – это значит испытать самое прекрасное из творческих разочарований: ее невозможно ни описать, ни выразить. *Чарльз Спенсер Чаплин*

Эйнштейн однажды написал Чарли Чаплину: "Ваш фильм 'Золотая лихорадка' понятен во всем мире, и Вы непременно станете великим человеком." На что Чаплин ответил: "Я Вами восхищаюсь еще больше. Вашу теорию относительности никто в мире не понимает, а Вы все-таки стали великим человеком". *Чарльз Спенсер Чаплин*

1901 родился режиссер и театральный художник Николай Павлович АКИМОВ (1901 - 06.09.1968). В 1935-49 и с 1955 года главный режиссер Ленинградского театра Комедии.

В счастливом месяце апреле

Весна войдёт в свои права.

Отступят грозные метели,

Встряхнутся заспанные ели,

Цветная прорастет трава.

Внезапно оживёт природа,

По крышам застучит капель.

И к восхищению народа

Наступит тёплая погода.

Да здравствует шалун-апрель!

Аня Пепеляева, 12 лет

17 апреля

1855 родился Семен Афанасьевич ВЕНГЕРОВ (1855 - 14.09.1920), историк русской литературы и общественной мысли, библиограф.Он был редактором отдела литературы «Энциклопедического словаря» Брокгауза и Ефрона, организатором (1917) и первым руководителем Российской книжной палаты. Его «История новейшей русской литературы. От смерти Белинского до наших дней» (1885), содержавшая высокую оценку деятельности А. И. ГЕРЦЕНА , М. В. ПЕТРАШЕВСКОГО, была запрещена постановлением Кабинета министров (с уничтожением тиража). В 1906 году в Петербургском университете им был создан Пушкинский семинарий, который приобщил к изучению Пушкина плеяду молодых филологов, среди которых были С. М. БОНДИ, Ю. Н. ТЫНЯНОВ, Ю. Г. ОКСМАН, В. М. ЖИРМУНСКИЙ, Б. М. ЭЙХЕНБАУМ.

1911 родился Эрве БАЗЕН (1911 - 17.02.1996), французский писатель, президент Академии Гонкуров, считается «семейным романистом»: семья — центральная тема всех его романов. Конфликтные отношения с матерью вдохновили писателя на роман, В романе «Гадюка в кулаке» (Vipère au poing, 1948) описал полные ненависти отношения между членами семьи Резо: бездушной и жестокой матерью, которая постоянно находит новые способы притеснения и придирок, и её детей, в первую очередь рассказчика Жана Резо. Роман имел огромный успех, как и многие другие, в которых натуралистично описывались нравы эпохи и создавались достоверные психологические портреты. Персонажи «Гадюки в кулаке» стали героями и других романов: «Смерть лошадки» (La mort du petit cheval, 1950) и «Крик совы» (Cri de la chouette, 1971). Так же автор новелл и эссе, как, например, «Всё, во что я верю» (Ce que je crois, 1977).

Лучше всего та семейная сцена, которую можно не устраивать. *Эрве Базен*

Можно научить канцелярскому делу, администрированию, коммерции… Научить совместной жизни нельзя: супружество — своя собственная школа совместного обучения. *Эрве Базен*

Что ни говорите, а рассудок играет решающую роль еще до заказа пышной свадебной корзины с цветами, которые не позволяют все же забыть о том, что завтра в этой корзине уже будут лежать овощи. Позор тому, кто дурно об этом подумает! *Эрве Базен*

1996

В Москве в Государственном музее изобразительных искусств им. Пушкина открылась выставка «Сокровища Трои из раскопок Генриха Шлимана».

- Ничего не хочу! И богатства не надо,

И любви, коль нагрянет, и славы в веках!

Но за все отмолю, отстрадаю награду,

чтобы слово живое звенело в стихах.

Чтобы были слова, как мечи среди битвы,

Добывали победу, хоть кровью плати.

Умолю, испрошу в самых жарких молитвах!

Ничего не хочу! - Гость далекий притих.

А потом отвечал мне с веселою злостью:

- От всего отказалась? Мудра как змея,

Так бесстыдно, так жадно, так много ты просишь,

Что, боюсь, отказать тебе будет нельзя!

Лариса Патракова

Железо ржавеет, не находя себе применения, стоячая вода гниет или на холоде замерзает, а ум человека, не находя себе применения, чахнет.

Леонардо да Винчи

18 апреля – Международный день памятников и исторических мест

1862. Доктор Самуэль Фергюссон, его друг Дик Кеннеди и слуга Джо взмыли ввысь на воздушном шаре «Виктория» с островка Кумбени. Что предшествовало этому событию и как завершилось путешествие героев, вы можете узнать, прочитав первый роман Жюля ВЕРНА «Пять недель на воздушном шаре».

1923. Основано первое в Советском Союзе добровольное спортивное общество — «Динамо».

Без малодушной укоризны

Пройти мытарства трудной жизни,

Измерить пропасти страстей,

Понять на деле жизнь людей,

Прочесть все черные страницы,

Все беззаконные дела...

И сохранить полет орла

И сердце чистой голубицы !

СЕ ЧЕЛОВЕК! Без крова жить —

(Сирот и солнышко не греет),

Людей изведать — и любить!

Незлобным сердцем сожалея

О недостойных их делах

И не кощунствуя впотьмах,

Как царь ума. Убогим, нищим,

Из-за куска насущной пищи

Глупцу могучему годить,

И мыслить, чувствовать и жить!..

Т.Г. Шевченко

19 апреля

1834 родился Григорий Григорьевич МЯСОЕДОВ (1834 - 31.12.191), художник-передвижник.

19 апреля - 110 лет со дня рождения В.А. Каверина (1902-1989), русского писателя.

За горем приходит радость, за разлукой — свидание. Всё будет прекрасно, потому что сказки, в которые мы верим, ещё живут на земле…

Вениамин Каверин

Кто изменит этому честному слову, — не получит пощады, пока не сосчитает, сколько в море песку, сколько деревьев в лесу, сколько с неба падает дождевых капель. Захочет идти вперед — посылай назад, захочет идти налево — посылай направо. Как я ударяю моей шапкой о землю, так гром поразит того, кто нарушит это честное слово. Бороться и искать, найти и не сдаваться. *Вениамин Каверин*

Юность кончается не в один день — этот день не отметишь в календаре: «Сегодня кончилась моя юность». Она уходит незаметно — так незаметно, что с нею не успеваешь проститься. *Вениамин Каверин*

Нужно выбирать ту профессию, в которой ты способен проявить все силы души. *Вениамин Каверин*

Когда работаешь целый день, разные невеселые мысли приходят и уходят: ничего не поделаешь — помещение занято. *Вениамин Каверин*

□□□

Открываются Тайны миров...

Одаренный – из помнящих .., Вечных...

В первородности Божьих Даров!

Мой Цветочек Заветный ... от Века...

Мне доверенный щедрой Судьбой!

Ты – Надежда Земли! Чело- века!

Одаренный – стающий Собой!

Сколько Радости в каждом движенье!

Непрерывных по жизни Полет!

Одаренный – Творец от Творенья!

Знамя мира с – Любовью несет!

Кто ты?! Мой одаренный ребенок?!

Тайна Тайн ... как и я... как любой...

Воспривший Суть жизни с пеленок.

Божий Дар, не забытый Землей!

Наталья Берек, педагог и поэт, Уфа

20 апреля

1902. Супруги КЮРИ получили чистый радий. 1995. Останки Пьера и Марии КЮРИ перенесены в Пантеон.

1902. В Париже открылась выставка современного искусства, давшая название стилю «арт нуво».

1949. Открылся I Всемирный конгресс сторонников мира.

Сотри случайные черты-

И ты увидишь: мир прекрасен!

Земля моя... в бескрайности Вселенной,

В содружестве Соцветия Миров,

Преодолев в сознании мир тлений,

Ты расцветешь! Ты обретешь свой Кров!

Прекрасная планета голубая,

Взойдешь Искусством, жаждой Красоты!

И Свет Божественный, сердечный излучая,

Сотрешь случайные, ненужные черты!

Я верю в Возвращенье имярека!

В могущество Любви! В реальность Слов!

Я свято верю в Сущность Человека!

В Серебряность взрастающих Садов!

Как хочется приблизить Время это!

Не завтра вырастает Жизни Сад...

Но каждый человек – частица Света!

Садовник, Врач, Учитель, Мастер, Брат...

Земля моя! Морщин тысячелетья

Стираем радостью познания Глубин!

Заблудшие, но любящие Дети, –

Взойдем Любовью! Верой победим!

Наталья Берек, поэт и педагог, г. Уфа

21 апреля

1816 родилась Шарлотта БРОНТЕ (1816 - 31.3.1855), английская писательница, автор романа «Джейн Эйр» о судьбе десятилетней сироты, нравах школы, работе гувернанткой. Сестра Шарлоты, Эмили, тоже писательница создала такие строки:

Иссяк фантазий дивный пыл,

Надежда обратилась в прах,

И дальше опыт мне открыл,

Что правды нет в людских сердцах.

О жизнь — как страшно было в ней

Зреть лицемерье, фальшь, разврат:

Бежать в себя и — что страшней -

В себе найти весь этот ад.

Эмили Бронте

Мне кажется, жизнь слишком коротка, чтобы тратить ее на то, чтобы лелеять в душе вражду или запоминать обиды. *Джейн Эйр*

уважай себя настолько, чтобы не отдавать всех сил души и сердца тому, кому они не нужны… *Шарлотта БРОНТЕ*

Если весь мир будет ненавидеть тебя и считать тебя дурной, но ты чиста перед собственной совестью, ты всегда найдешь друзей.

Шарлотта БРОНТЕ

…я вспомнила, что мир необъятен и что перед теми, кто отважится выйти на его простор, чтобы искать среди опасностей подлинного знания жизни, открывается широкое поле для надежд, страхов, радостей и волнений.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ *Шарлотта БРОНТЕ*

1922 родился Станислав Иосифович РОСТОЦКИЙ (1922 - 10.08.2001), кинорежиссер («Доживем до понедельника», «А зори здесь тихие», «Белый Бим — Черное Ухо»).

Не плыви по течению, не плыви против течения – плыви туда, куда тебе нужно.

Восточная мудрость

22 апреля –

305 лет со дня рождения Генри Филдинга (1707-1754), английского романиста и драматурга. Крупнейшего представителя литературы английского Просвещения.

1735 родлся Иван Петрович КУЛИБИН (1735 - 11.8.1818), изобретатель-самоучка.

1758 родилась Арина (Иринья) Родионовна ЯКОВЛЕВА (в замужестве МАТВЕЕВА, 1758 - 12.8.1828), няня Пушкина. Она была нянькой старшей сестры Пушкина Ольги и его младшего брата Льва, но не ходила за маленьким Сашей. За ним смотрели две другие женщина и дядька Никита КОЗЛОВ, провожавший гроб с телом поэта и в последний путь. И все же только ее Пушкин звал своей няней, к ней или навеянным ею образам не раз обращался в своих стихах, говорил, что она стала прототипом няни Татьяны Лариной. Судьба свела их в Михайловском, где ссыльный поэт слушал и записывал вслед за нею сказки. Она его звала ангелом, а для него была мамушкой. Ни с матерью, ни отцом у поэта не было таких нежных отношений. У матери на старшего сына просто не было времени: пятерых детей она потеряла в младенческом или раннем возрасте.

105 лет со дня рождения И.А.Ефремова (1907-1972), русского писателя-фантаста, автора социально-философского романа «Туманность Андромеды» - 55 лет со дня выхода в свет (1957).

Не бойся страдания. Ты обладаешь сильной душой, а потому и страдаешь сильнее других и стараешься всячески избежать этого. Но страдание ведет к высотам и весь мир

благодаря ему становится лучше. Только, как и все в жизни, страдание должно иметь меру, иначе оно обратится гибелью души и станет источником зла.□□□□□□□□□□□□□□ *Иван Ефремов*

Психологическая статистика отчётливо показала, что в трудных условиях жизни мужчины резко делятся на две группы. У одной возрастает стойкость и мужество, а у другой — прогрессирует безответственность, стремление уйти от психологической нагрузки и заботы, переложив её на плечи женщины или получая забвение в алкоголе.

Иван Ефремов. ЛЕЗВИЕ БРИТВЫ

Помни, сын мой, <...> что мысли добрые и злые, гнусные и чистые имеют свою собственную жизнь и назначение. Раз рожденные, они вливаются в общий поток действий, определяющих Карму — твою собственную, других людей, даже всего народа. Поэтому держи их крепко, не давай цвести недостойным думам. *Иван Ефремов*

Счастье не ищут, как золото или клад.

Его создают сами, те, у кого хватает сил, знания и любви. *Иван Ефремов*

День Земли

Мне больно оттого, что мы враждуем...

Завидуем... и ленимся познать...

Мы все сейчас отчаянно рискуем:

Мы Землю нашу можем потерять!!!

Мы видим только то, что нам удобно.

Мы слышим только то, что захотим,

Разнузданность зовем мы бесподобно

Свободою... медяшки золотим...

Мы поразвесили вдоль всех дорог, в цинизме,

«Со вкусом отрываясь», че-пу-ху!!!

О Господи... в моей родной Отчизне

Что ныне у ребенка на слуху?!

Что видит он в безумной круговерти,

В которой от младенчества, – старик?! –

Куда ни глянешь – смерти... смерти, смерти, – Обыденностью ставшие... привык...

Равенчанные наши идеалы

Осмеяны... поруганы... в пыли...

Но сколько раз Земля нас возрождала!!!

О,.. есть еще Надежда у Земли!

2

Да, есть иная Жизнь! Миры иные!

Есть Бог! – Любовь! И Божья Благодать!

И мы! Мы – настоящие! Живые!

Умеющие сердцем познавать!

Уйдут все наваждения однажды!

В груди людской останется лишь Суть!

Мы не сгорим! Мы не умрем от жажды!

Мы осознаем Богом данный Путь!

Все к лучшему на горестной планете

Успеем, изменившись, изменить! –

Смяться будут старики и дети!

Рождаться будем для того, чтоб Жить!

И Женщины – Прекрасные Богини –

Вернут Любовь в семейный свой Очаг!

И будет Бог сиятельный в мужчине!

Все будет так!

Аминь!

Все будет так!

Наталья Берек, педагог и поэт, Уфа

23 апреля – Всемирный день книги и авторского права

1564 родился Уильям ШЕКСПИР (1564 - 23.4.1616), английский драматург и поэт.

Горе налегает сильнее, если заметит, что ему поддаются. *У. Шекспир*

Если обходиться с каждым по заслугам, кто уйдет от порки? *У. Шекспир*

Наша личность – это сад, а наша воля – его садовник. *У. Шекспир*

Самолюбие не так заслуживает осуждения, как недостаток самоуважения. *У. Шекспир*

Советы принимай от всех дающих, но собственное мненье береги. *У. Шекспир*

Страх – всегдашний спутник неправды. *У. Шекспир*

Трудно запугать сердце, ничем не запятнанное. *У. Шекспир*

Люди, как и книги, ценятся по содержанию, а не по обложке.

В пашню струн бросают руки

Сердца огненные зерна –

Всходят звонко, гулко Звуки:

Величаво и просторно.

Из беспамятства людского,

Из глубинных недр познанья,

Омываясь ливнем Слова

Древнерусского Сказанья,

Буйной Нивой поднимаясь,

И в душе волнуясь Цветью,

Звуки рвутся прорываясь

К порубежному столетью!

Время Жатвы наступает...

От Рожденья до Закланья

В Вечной Памяти всплывает

Связь Времен... Суть Мирозданья...

В пашне струн – серпами руки

Жнут взлелеянное Жито...

... Пусть поведают нам Звуки,

Что еще не позабыто.

Наталья Берек, педагог и поэт, Уфа

24 апреля

1490 родился Франциск Лукич СКОРИНА (1490 - ~1535), белорусский просветитель, первопечатник, патриот, гуманист, содействующий расширению письменности, знаний. Об этом свидетельствуют его призыв к чтению: «И всякому человеку потребна чести, понеже ест зерцало жития нашего, лекарство душевное, потеха всем смутным, они же суть в бедах и в немощах положены, надежа истинная…».

Первоначальное образование получил в Полоцке. Изучал латинский язык в монастырской школе монахов-бернардинцев. Получил степень бакалавра в Краковской академии (университете) на факультете вольных искусств, позже звание лиценциата медицины и степень доктора вольных искусств в Падуанском университете. В 1517 году основал в Праге типографию и издал кириллическим шрифтом «Псалтырь». В 1520 году переезжает в Вильну — столицу Великого княжества Литовского, где основывает первую на территории государства типографию. В 1534 году Франциск Скорина предпринял поездку в Московское княжество, откуда его изгнали как католика, а книги сожгли. Около 1535 года Скорина переехал в Прагу, где, скорее всего, работал врачом или, как предполагают, что маловероятно, садовником при королевском дворе.

Язык, на котором Франциск Скорина печатал свои книги, был основан на церковнославянском, но с большим количеством белорусских слов, при этом в его работах замечено влияние чешского и польского языков.

С патриотических позиций воспринимаются следующие его слова: «Понеже от прирожения звери, ходящия в пустыни, знають ямы своя, птици, летающие по возъдуху, ведають гнезда своя; рибы, плывающие по морю и в реках, чують виры своя; пчелы и т ым подобная боронять ульев своих, — тако ж и люди, и где зродилися и ускормлены суть по бозе, к тому месту великую ласку имають».

В Республике Беларусь Франциск Скорина считается одним из величайших исторических деятелей. В его честь названы высшие награды страны: медаль и орден. Его имя носят университет в Гомеле, центральная библиотека, педагогическое училище, гимназия № 1 центральный, проспект и улица в Полоцке, гимназия № 1 и улица в Минске.

Моим юным друзьям

Я вновь и вновь Вам буду говорить,

О том, что жизнь – Прекрасная Мечта!

Что созданы мы Верить и Любить!

Что правит нашей Жизнью Красота!

Что в каждом сердце – Божья Благодать!

Что Срок правел услышать Вечный Зов!

Мы Землю нашу можем потерять!

Как потеряли Первородство Слов...

Послушайте сказавших до меня! –

Есть Бог на свете! И Свобода есть!

В нас, в каждом, – Искра Божьего Огня!

И в каждом! – Связь Времен: его со-Весть!!!

Не выживет не помнящий родства,

Прервав свою Связующую Нить!

Нам надо вспомнить, вспомнить все Слова!

Мы рождены не умирать, а жить!

Ну сколько, сколько можно прозябать?!

Давайте будем вместе вспоминать!

Наталья Берек, педагог и поэт, Уфа

25 апреля

1719. В Лондоне вышло первое издание романа Даниэля ДЕФО «Робинзон Крузо».

105 лет со дня рождения **В.П.Соловьева-Седого** (1907 – 1979), русского композитора, автора музыки более 400 песен: “Вечер на рейде”, “На солнечной поляночке”, “Играй,

мой баян”, “Соловьи”, “Баллада о солдате”, «Услышь меня, хорошая», “Подмосковные вечера”, «Если бы парни всей земли», «Студенческая попутная», “Версты”, “В путь”, «Где же вы теперь, друзья-однополчане?» и др. и музыки к многочисленным к/ф в том числе "Небесный тихоход" — 1945, "Первая перчатка" — 1946, "Максим Перепелица" — 1955, "Донская повесть" — 1964, "Виринея" — 1968, "Любовь Яровая" — 1970, "Шельменко-денщик" — 1971и др. Перу композитора принадлежат 2 балета (“Тарас Бульба”, “В порт вошла Россия”), несколько, оперетты «Верный друг», «Самое заветное», «Олимпийские звезды», «Восемнадцать лет», «Подвески королевы», «У родного причала», «Брак по любви», музыкальная комедия «Жил-был Шельменко», детская опера «Терем-теремок».

1953. В британском журнале Nature опубликована статья ученых из Кембриджа американца Джеймса УОТСОНА и англичанина Фрэнсиса КРИКА, в которой впервые была предложена структура ДНК.

1983. 10-летняя американская школьница Саманта СМИТ получила приглашение посетить Советский Союз от генерального секретаря ЦК КПСС Юрий АНДРОПОВА, прочитавшего присланное ему Самантой письмо, в котором она говорила о своей боязни ядерной войны между нашими государствами.

В груди – восторг звучащего органа!

Поющий Свет разлился по крови.

Заветный Лик трепещет из тумана

Волной горячей Веры и Любви.

Захлестывает Память... В каждом звуке –

Душа моя пронизывает плоть!

И нет уже моей кромешной муки:

Во мне, со мною, мной звучит Господь!

Омыты вековые мои раны,

Освободилось сердце от корост!

И Смысл Жизни, без тенет обмана,

Божественно и бесконечно прост!

Я растворяюсь в Музыке нетленной...

Я с ы ш у... в и ж у... о щ у щ а ю Суть!

Затеряна в бескрайности Вселенной,

Я – Жизнь! Я – Свет! Я – Мать! Я – Бог! Я – Путь!

26 апреля

1658. Фроловская башня Московского Кремля указом царя АЛЕКСЕЯ МИХАЙЛОВИЧА стала именоваться Спасской.

1792. РУЖЕ ДЕ ЛИЛЬ сочинил боевую песню для Рейнской армии. С этой песней на устах 30 июля того же года в Париж вошел Марсельский добровольческий батальон, а песня стала известна как «Марсельеза».

1798 родился Эжен ДЕЛАКРУА (1798 - 13.8.1863), французский живописец и график, предводитель романтического направления в европейской живописи.

1889 родился Людвиг ВИТГЕНШТЕЙН (1889 - 29.04.1951), австрийский философ и логик, представитель аналитической философии и один из самых ярких мыслителей XX века. Язык и мир — центральные понятия всей философии Витгенштейна. В «Трактате» они предстают как «зеркальная» пара: язык отражает мир, потому что логическая структура языка идентична онтологической структуре мира.

О, этих зябких мыслей череда:

Распаханного поля ритм волнистый,

За ним реки неслышной берега,

Дуб на горе, которому лет триста,

Березовая рощица вдали –

Над ней лишь купол церкви одинокой,

А дальше, выше – ровный свет зари,

Который заливает стекла окон...

И вечен этот чуткий ритм берез,

Полей, лесов и неба ровной силы...

И там, где места для тебя хватило,

Там хватит муки, радости и слез.

Лариса Патракова

27 апреля

1667. Английский полностью ослепший поэт Джон МИЛЬТОН пишет ставшую лучшей в его творчестве поэму «Потерянный рай».

1825. Английский социалист-утопист Роберт ОУЭН основал в Америке колонию, которую назвал Новой Гармонией.

1867. В Париже прошла премьера оперы Шарля ГУНО «Ромео и Джульетта».

1933. День рождения Леонида Михайловича РОШАЛЯ, детского хирурга, руководителя отделения неотложной хирургии и травматологии Научного центра здоровья детей РАН, Рыцаря Детства.

Для любящего нет ничего трудного. *Цицерон*

Весна

День сегодня солнечный и пыльный,
Не бывало дней таких давно.
За спиной растут надежды крылья,
Ветер радости врывается в окно.
С каждым утром зеленее ветки,
Облака в полёт зовут меня,
Канарейка просится из клетки
И трамваи радостно звенят!

Даша Молчанова, г. Львов (13 лет)
http://www.orangecamelfound.hdd1.ru/index.html

28 апреля

1220. Заложен кафедральный собор в Солсбери — один из древнейших и красивейших в Англии.

1754 родился Николай Семенович МОРДВИНОВ (1754 - 11.4.1845), адмирал, граф, член Государственного совета, видный государственный деятель, председатель Вольного экономического общества (1823—40), член Российской Академии. К. Ф. РЫЛЕЕВ посвятил ему оду «Гражданское мужество», а А. С. ПУШКИН писал, что Мордвинов «заключает в себе одном всю русскую оппозицию». В октябре 1824 года он единственный из членов Госсовета поддержал выдвинутое предложение об отмене «кнута и плети» как средства наказания. Через год Мордвинов подал НИКОЛАЮ I свое мнение о бессмысленности смертной казни, во время суда над декабристами был единственным из членов следственной комиссии, высказавшимся против смертного приговора. Глубокий государственный ум, неподкупная честность, твердость и прямота его суждений были по достоинству оценены современниками. ЕКАТЕРИНА II говорила, что доклады Мордвинова «писаны золотым пером». Чуждый всякого честолюбия, не поступавшийся независимостью своих взглядов и суждений, он имел много врагов; при столкновениях с ними он, не задумываясь, удалялся от дел, пока доверие трех поколений государей не призывало его вновь на службу. В частной жизни Мордвинов был образцовый семьянин, хлебосольный и гостеприимный хозяин, живой и увлекательный собеседник. Свободное время он посвящал любимому занятию садоводством и, будучи большим знатоком и ценителем живописи, составил большое собрание картин старых итальянских мастеров.

1902 (110 лет) родилась Валентина Александровна ОСЕЕВА (1902 - 05.07.1969), детская

писательница, автор трилогии о Ваське Трубачеве и его товарищах, по которой были сняты два фильма.

1907. (105) лет со дня рождения З.И. Воскресенской (1907-1992), русской писательницы. В войну возглавляла советскую резидентуру в Швеции. Среди ее наград орден Ленина, два ордена Красной Звезды. Лауреат Государственной премии СССР (1968).

1908 родился Оскар ШИНДЛЕР (1908 - 09.10.1974), немецкий предприниматель, спасший во время 2-й мировой войны жизни более 1200 евреев, давая им работу на своей фабрике посуды, а в гестапо представляя их как крайне необходимых для обороны специалистов. Прозрение человека, изначально исходившего только из коммерческой выгоды, показал в своем оскароносном фильме «Список Шиндлера» американский кинорежиссер Стивен СПИЛБЕРГ.

1926 родилась Харпер ЛИ американская писательница, **автор романа "Убить пересмешника",** в котором ярко описано детство девочки, дочери адвоката Аттикуса
.

1930. Джон ГИЛГУД впервые вышел на сцену лондонского театра «Олд Вик» в роли Гамлета. Актер в дальнейшем обретет славу одного из лучших исполнителей шекспировских героев.

1946. На экраны вышел фильм-сказка Александра ПТУШКО «Каменный цветок» с Владимиром ДРУЖНИКОВЫМ, Тамарой МАКАРОВОЙ и Екатериной ДЕРЕВЩИКОВОЙ в главных ролях.

1949 родился Терри ПРАТЧЕТТ, английский писатель, рассказывающий нам о Плоском мире (к настоящему времени насчитывающий уже 39 романов, 5 рассказов, 4 карты и атласа, 10 справочников и одну поваренную книгу, написанную самой Нянюшкой Ягг!) Его записали в жанр фэнтези, но происходящее в его произведениях не только увлекательно и смешно, но и заставляет задуматься, почему наш мир так похож на описанный им.

Кроме этого, Терри Пратчетт написал научно-фантастическую серию о Джонни Максвелле, юмористическую книгу по котоводству «Кот без прикрас» (англ. The Unadulterated Cat), 1989, трилогию для детей и подростков «Номы» (англ. The Nome Trilogy), состоящую из книг «Угонщики» (англ.) русск. (1989), «Землекопы» (англ.) русск. (1990) и «Крылья» (англ.) русск. (1990), роман «Народ, или Когда-то мы были дельфинами» (англ. Nation), действие которого происходит в 60-х годах XIX века на «альтернативной Земле».

…глупо надеяться совершить что-то глобальное, например, установить мир во всем

мире, устроить счастье для всех, но каждый может сделать какое-нибудь маленькое дело, благодаря которому мир станет хоть чуточку лучше.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ *Терри Пратчетт, “Пятый элефант”*

Если прошлое известно, а будущее скрыто, значит, вы смотрите не в ту сторону. *Терри Пратчетт*

Он всегда недолюбливал людей, которые “никого не хотели обидеть”. Удобная фраза: произнес ее – и обижай кого хочешь.

Терри Пратчетт, “Правда”

Поэтов и бардов – хоть пруд пруди, но хорошего слушателя найти непросто, тем более человека, который согласится выслушать вас еще раз.

Терри Пратчетт, “Пирамиды”

Люди никогда не видят то, существование чего им кажется невозможным.

Терри Пратчетт, “Мор, ученик Смерти”

Статус человека определяется силой его врагов.

Терри Пратчетт, “Ведьмы за границей”

Госпожа Торт всегда считала, что приглашение дочери автоматически адресуется и её матери. Такие матери встречаются повсеместно, и с этим ничего нельзя поделать.

Терри Пратчетт, «Мрачный жнец».

Только сами люди могут построить себе лучший мир. Иначе получается клетка.

Терри Пратчетт, “Ведьмы за границей”.

… конец света наступит именно тогда, когда люди забудут о личной ответственности.

Терри Пратчетт, «Роковая музыка»

Настоящий атеист посвящает неверию всего себя без остатка, всю свою жизнь он люто ненавидит богов за то, что они не существуют.

Терри Пратчетт, “Мелкие Боги”.

Хаос всегда побеждает порядок, поскольку лучше организован.

Терри Пратчетт, «Интересные времена»

они платили ей уважением, а эта валюта всегда была твердой как камень”.

Терри Пратчетт, “Творцы Заклинаний”

– АлгебрА?.. Но это слишком сложно для семилетних детей!

- Да, но я не сказала им этого, и до сих пор они этого не ощутили, – сказала Сьюзен”.

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ *Терри Пратчетт, “Вор времени".*

29 апреля

1686 родился Василий Никитич ТАТИЩЕВ (1686 - 26.7.1750), историк, государственный деятель, составитель первого русского энциклопедического словаря.

1854 родился Анри ПУАНКАРЕ (1854 - 17.07.1912), французский математик.

1895 родился Владимир Яковлевич ПРОПП (1895 - 22.8.1970), фольклорист, предложивший униальную классификацию сказочных сюжетов, автор работ «Морфология сказки», «Исторические корни волшебной сказки», «Русский героический эпос» и незавершенной «Проблемы комизма и смеха», сначала известных узкому кругу специалистов и потом обретших мировую известность. «Поклоняться Проппу стали еще в незапамятные времена, такие незапамятные, что никто и не помнил, что это за Пропп такой и зачем ему следует поклоняться», — так увековечил память учителя Михаил УСПЕНСКИЙ.

1895 родился Акакий Алексеевич ХОРАВА (1895 - 23.06.1972), грузинский актер театр и кино («Георгий Саакадзе»), один из основателей и первый ректор Тбилисского театрального института им. Руставели, народный артист СССР (1936), лауреат 5 Сталинских премий.

1931. В СССР проведена первая опытная телепередача.

1997. Впервые в открытом космическом пространстве работали вместе российский и американский космонавты — Василий ЦИБЛИЕВ и Джерри ЛИНИНДЖЕР.

Мне хочется быть с детьми. Особенно сильным становится это желание тогда, когда по каким-то своим внут ренним причинам я чувствую упадок духовных сил. Знаешь, что общение с детьми вдохнет бодрость, пополнит духовные силы, и

потому в такие минуты больше, чем когда-либо, стремишься быть с
детьми. Но...тут есть одна очень важная закономерность воспита
ния, о которой надо помнить. И если вы забыли о ней, то ни вы не будете любить детей, ни дети не будут любить вас. Эту закономер
ность можно сформулировать так: если все время, на протяжении которого учитель находится вместе со своими воспитанниками, считать единым целым, то две трети его должны быть непринужденным, товарищеским
,
дружеским общением, в котором дети за
бывают, что они — воспитанники, а учитель — их воспитатель. Это
общение должно пронизывать деятельность, не связанную с обуче
нием, усвоением материала, оценками, успеваемостью и т. п. В этом
общении должно отступать на задний план то интеллектуальное
неравенство, которое является результатом неодинаковых умственных возможностей. Здесь, в этом общении, все чувствуют себя рав
ными, здесь каждый является прежде всего не учеником, а челове
ком. В таком общении каждый предстает перед вами, воспитате
лем, не таким, каким делает его оценка, а таким, каков он есть,
когда раскрываются все его человеческие способности, задатки. (…)
Было бы наивным думать,
что найти такое общение с детьми, в котором они уважали бы учителя, это значит учителю опуститься до уровня детей. Дети пони
мают, чувствуют интеллектуальное превосходство учителя, они стре
мятся подняться до его мыслей, жизненной мудрости. Но для того
чтобы поднять детей до своего уровня, педагог должен глубоко по
нимать их духовный мир. А этот мир чрезвычайно многогранен, и
его интеллектуальная основа не исчерпывается учебой, оценками. (…)
самое цен
ное то, что мы открываем друг в друге.

В.А. Сухомлинский

Любить — это находить в счастье другого свое собственное счастье.

Г.Лейбниц

30 апреля

1883 родился Ярослав ГАШЕК (1883 - 03.01.1923), чешский писатель, создатель Швейка.

Люди, которых коробит от сильных выражений, просто трусы, пугающиеся настоящей жизни, и такие слабые люди наносят наибольший вред культуре и общественной морали. *Ярослав ГАШЕК*

1916 родился Пауль КУУСБЕРГ (1916 - 21.01.2003), эстонский писатель, народный писатель Эстонской ССР (1972).

1918. Рождение киностудии «Леннфильм».

1920 родился Николай Григорьевич ГРИНЬКО (1920 - 10.04.1989), киноактер, народный артист Украинской ССР.

1931. Поселок Хакасск преобразован в город Абакан.

1971. В Москве открыт цирк на Ленинских горах.

1971. На экраны вышел фильм Андрея СМИРНОВА «Белорусский вокзал», в котором снимались Анатолий ПАПАНОВ, Евгений ЛЕОНОВ, Алексей ГЛАЗЫРИН, Всеволод САФОНОВ, Нина УРГАНТ, Маргарита ТЕРЕХОВА.

1992. В Женеве объявлено, что технология Всемирной паутины (World Wide Web), разработанная сотрудником Европейской лаборатории физики элементарных частиц (CERN) англичанином Тимом БЕРНЕРСОМ-ЛИ, будет для всех бесплатной.

Любить пылко — это, конечно, прекрасно, но любить самоотверженно — еще лучше... Истинно любят только тех, кого любят даже в их слабостях и в их несчастьях. Щадить, прощать, утешать — вот вся наука любви.

А.Франс